

KÜLTÜR SANAT

Altın Küre Ödülleri Sahiplerini Buldu



68'inci Altın Küre ödülleri, Beverly Hills'de düzenlenen görkemli törenle sahiplerini buldu. "Social Network" filmi, en iyi film, en iyi yapım ve en iyi yönetmen ödüllerinin yanı sıra, en iyi senaryo ve en iyi beste ödüllerine layık görülerek geceye damgasını vurdu. En iyi erkek oyuncu ödülünü "The King's Speech" filmindeki rolüyle Colin Firth, en iyi kadın oyuncu ödülünü de "Black Swan" filmindeki başarısıyla Natalie Portman kazandı. Bunun yanında, en iyi yardımcı erkek oyuncu ödülünü, "The Fighter" yapımındaki performansı ile Christian Bale, en iyi yardımcı kadın oyuncu ödülünü de aynı filmdeki rolüyle Melissa Leo elde etti. Gecede en iyi animasyon ödülü "Toy Story 3", en iyi yabancı film ödülü Danimarka yapımı "In a Better World"e gitti. En iyi orijinal film müziği ödülünü de "You Haven't Seen the Last of Me" filminde yazdığı parçayla Diane Warren kazandı.

Pop Müziğin Efsanevi İsmi İstanbul'da Konser Verdi

Pop müziğin dünyaca ünlü yıl-

dızlarından İngiliz şarkıcı Boy George, 21 Ocak'ta İstanbul'da konser verdi. 1980'li yılların efsanevi ismi, ünlü DJ, Marc Vedo ile gerçekleştirdiği özel performansla hayranlarına unutulmaz bir gece yaşattı. Boy George, sahnedeki samimi tavırları ve birbirinden hareketli parçalarıyla uzun süre hafızalardan silinmeyecek bir konser gerçekleştirdi. Konseri İstanbulluların yanı sıra çok sayıda turist heyecanla izledi. Konser öncesi basın toplantısı düzenleyen şarkıcı, "Türk seyircilerinin müzikaliteye önem verdiklerini biliyorum. Bu geceki performansımın da onları çok mutlu edeceğinden eminim" diyerek konsere dair beklentilerinden bahsetti.

'Kar Beyaz' Büyük Ödül İçin Yarışacak



Bulgaristan'ın başkenti Sofya'da, 4-13 Mart tarihleri arasında düzenlenecek 15. Sofia Film Festivali'ne, Türkiye'den 'Kar Beyaz' ve 'Bal' filmleri katılacak. Festival programının tanıtımı için 'Mat' kültür kulübünde düzenlenen basın toplantı-

sında yapılan açıklamada, yönetmen Selim Güneş'in 'Kar Beyaz' filminin, festivalin büyük ödülü için yarışacak 12 film arasında yer alacağı bildirildi. Sofya Belediyesi, Ulusal Film Merkezi, Avrupa Komisyonu ve Fransız Kültür Merkezi'nin himayesinde düzenlenecek festivalin 'Büyük Beş' konulu özel programında da Cannes, Berlin, Venedik, Toronto ve Sundance'de yapılan en büyük beş film festivalerinde ödül alan filmler gösterilecek. Program kapsamında Berlin'de 'Altın Ayı Ödülü'nü alan yönetmen Semih Kaplanoğlu'nun 'Bal' filmi Bulgar sinemaseverlerle buluşacak. Toplam 100 filmin gösterileceği festivalin programında ayrıca 30 dokümanter ve 70 kısa metrajlı filme de yer verilecek.

Devlet Tiyatrolarında Turne Mevsimi



Devlet Tiyatroları (DT) Şubat ayında, 14 değişik oyunla, 31 yerleşim merkezinde, 33 turne temsili verecek. DT'den yapılan yazılı açıklamaya göre; Ankara Devlet Tiyatrosu, Semih Sergen'in yazıp yönettiği "Erkek ve Kadın", 3 Şubat'ta Karabük'te sahneleyecek. Hatice Meryem'in yazdığı Funda Mete'nin derleyip yönettiği "Sinek Kadar Kocam Olsun Başım da Bulunsun" adlı oyun

da 15 Şubat'ta Polatlı'da temsil verecek. Aynı oyun, 17 Şubat'ta Uşak'ta, 18 Şubat'ta Kütahya'da, 19 Şubat'ta Afyon'da, 26-27 Şubat'ta Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Büyük Sahne'de sanatseverlerle buluşacak. Adana Devlet Tiyatrosu, Gülriz Sururi'nin yazıp yönettiği "Kısmet"i 8 Şubat'ta Hatay'da, 9 Şubat'ta Osmaniye'de, 10 Şubat'ta Kilis'te sahneleyecek. Trabzon Devlet Tiyatrosu, Uğur Saatçi'nin yazdığı, Barış Erdenk'in yönettiği "İstibdat Kumpanyası" adlı oyunu, 8 Şubat'ta Ayanık'ta, 9 Şubat'ta Sinop'ta olacak. Erzurum Devlet Tiyatrosu'nun, Dersu Yavuz Altun'un yazdığı, Serkan Kunter'in yönettiği çocuk oyunu "Benim Güzel Pabuçlarım", 14 Şubat'ta Erzincan'da, Vasıf Öngören'in yazdığı M. Doğan Yağcı'nın yönettiği "Asiye Nasıl Kurtulur" adlı oyunu da 14 Şubat'ta Erzincan'da, 21 Şubat'ta Gümüşhane'de, 22 Şubat'ta Bayburt'ta sahnelenecek. Diyarbakır Devlet Tiyatrosu Orhan Asena'nın yazdığı, Tamer Levent'in yönettiği "Ölümü Yaşamak"la, 14 Şubat'ta Viranşehir'de temsil verecek. Habib Bektaş'ın yazdığı, Özlem Gür'ün yönettiği "Titil ile Bibil" ise 16 Şubat'ta Siverek'te olacak. İstanbul Devlet Tiyatrosu Shakespeare'nin yazdığı, Orhan Burian'ın çevirdiği, Hakan Çimenser'in yönettiği "Beğendiğiniz Gibi" adlı oyunu 16 Şubat'ta Gebze'de, Mate Matić'in yazdığı; Füsun Günersel'in çevirdiği; Kazım Akşar'ın

yönettiği "Bedensiz Kadın" adlı yapıtı da 22 Şubat'ta Kırklareli'nde, 23 Şubat'ta Tekirdağ'da, 24 Şubat'ta Çorlu'da, 25 Şubat'ta Edirne'de olacak. Van Devlet Tiyatrosu Sam Bobrick'in yazdığı, Eylül Aktürk'ün çevirdiği, Sinan Pekinton'un yönettiği "Sara'yı Evlendirmek" adlı oyununu 17 Şubat'ta Iğdır'da, 18 Şubat'ta Doğubeyazıt'ta, 21 Şubat'ta Hakkari'de izleyiciyle buluşacak. Bursa Devlet Tiyatrosu Adem Atar'ın yazdığı, Zeki Gürdal Karaoğlu'nun yönettiği "Özgürlük Oyunu" adlı eseri 22 Şubat'ta Sakarya'da, 23 Şubat'ta Bolu'da sahneleyecek. Konya Devlet Tiyatrosu Cem Günen'in yazdığı, Tomris Çetinel'in yönettiği "Susunklar Kapısı (Bab-ı Hamuşan)"nı 25 Şubat'ta Mut'ta, 26 Şubat'ta Karaman'da beğeniye sunacak. Antalya Devlet Tiyatrosu Ahmet Önel'in yazdığı, Ali Meriç'in yönettiği "Hadi Aldat Bakalım"ı 25 Şubat'ta Isparta'da, 26 Şubat'ta Burdur'da sanatseverlerle buluşturacak.

Orson Welles'in Yarım Kalan Filmi Vizyona Girmeye Hazırlanıyor



Tüm zamanların en büyük film yönetmenlerinden, dahi sinemacı Orson Welles'in tamamlanamamış 1972 tarihli 'The Other Side of the Wind' filmi sonunda görücüye çıkıyor.

Kurgusu yapılmamış olan ve hak sahipliği nedeniyle neredeyse yarım yüzyıldır bir türlü izleyicileriyle buluşamayan film, sonunda mahkemeye taşınan sorunlarını çözerek özel bir gösterimle seyirciyle buluşacak. Çok az sayıda kişi tarafından izlenen film, daha şimdiden başyapıt olarak niteleniyor. Filmin kurgusu ise, yine yönetmen tarafından kendisine filme dair "kurgu notları" verilen yönetmen Peter Bogdanovich yapacak. Bogdanovich aynı zamanda filmde de rol alıyor.

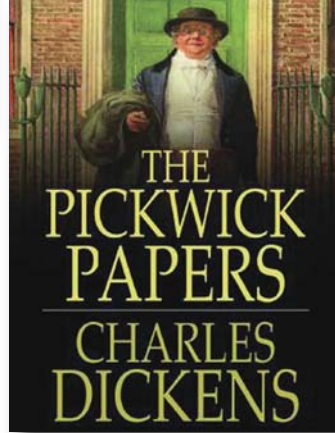
National Geographic Society 5. Fotoğraf Yarışması Sonuçlandı



National Geographic Society tarafından, bu yıl beşincisi düzenlenen Uluslararası Fotoğraf Yarışması'nın kazananları açıklandı. Samsung sponsorluğunda; "İnsan", "Manzara", "Doğa" ve Samsung NX10 Özel Kategorisi olan "Teknoloji ve Hayat" kategorilerinde gerçekleştirilen yarışmaya, bin 338 katılımcı yaklaşık 5 bin fotoğraf ile katıldı. Jüri üyeliğini foto muhabiri Ara Güler, Doğuş Yayın Grubu Genel Müdürü Cem Aydın, NTV Program Yapımcısı Oğuz Haksever ve NG Türkiye Fotoğraf Editörü Kemal Nuraydın'ın yaptığı yarışmanın "Teknoloji ve Hayat" konulu Samsung NX10 Özel Kategorisi'nin kazananı Güzin Tezel oldu. Tezel, sınıfı

nin en hızlılarından biri olan, dijital fotoğraf makinesi olmasına rağmen DSLR bir makinenin sahip olduğu tüm özelliklere sahip, +18-55 mm objektifli NX10 fotoğraf makinesi kazandı. Tüm kategori birincilerinin Samsung 3D Full HD LCD TV ile ödüllendirildiği yarışma'nın "İnsan" kategorisinde birincilik ödülünü İsmet Danyeli, "Doğa" kategorisinde ise Erdoğan Özer kazandı. İnsan kategorisinin birincisi İsmet Danyeli, "Manzara" kategorisinde de birincilik ödülünü aldı. Kategori birincileri aynı zamanda Türkiye'yi National Geographic Uluslararası Fotoğraf Yarışması'nda temsil etmeye de hak kazandı.

173 Yıl Sonra Türkçeye Çevrildi



Edebiyat dünyasının en iyileri arasında gösterilen ve Türk edebiyatseverlerin "David Copperfield", "Oliver Twist" gibi eserleriyle tanıdığı İngiliz yazar Charles Dickens'ın ilk romanı "Mister Pickwick'in Serüvenleri" 173 yıl sonra Türkçeye çevrildi. Mister Pickwick ve 3 arkadaşının yaptıkları bir yolculukta başlarından geçenlerin anlatıldığı roman, çeşitli kişilerin buyruğu altında çeşitli yerler gezen kahramanları

konu etmesiyle, kimi edebiyatçılar tarafından "pikaresk roman türü" olarak nitelendirilir. Pickwick Kulübü'nün kurucusu Samuel Pickwick'le üç arkadaşının sözde bilimsel gözlemlerde bulunmak amacıyla Londra'dan yola çıkarak İngiltere'nin pek çok yerini dolması ve pek çok kişiyle tanışmasıyla başlayan roman, bu 4 arkadaşın başlarından geçen türlü olayların anlatılmasıyla devam eder. Romanın sonuna gelindiğinde, köyleri, kentleri, hanları, mahkeme salonları ve insanlarıyla 19. yüzyıl başındaki İngiltere'nin mizah duygusuyla çizilmiş, toplumsal bir tablosu ortaya çıkar. Yapı Kredi Yayınları'nın Kazım Taşkent Klasik Yapıtlar Dizisinden çıkan "Mister Pickwick'in Serüvenleri", Tektaş Ağaoğlu tarafından dilimize çevrildi.

Şakir Eczacıbaşı Ölümünün 1. Yılında Anıldı



İstanbul Kültür Sanat Vakfı yönetim kurulu başkanlığını 1993 yılından 2010 yılına kadar sürdüren, fotoğraf sanatçısı, yazar, iş ve kültür adamı Şakir Eczacıbaşı, ölümünün birinci yılında anıldı. 23 Ocak akşamı İKSV Deniz Palas'ta düzenlenen Doğan Hızlan'ın yönettiği anma törenine, Şakir Eczacıbaşı'nın birlikte projeler ürettiği, kültür girişimini gerçekleştirdiği aralarında Özer

Esen, Talat Halman, Emre Kongar, Bülent Erkmn, Doğan Tekeli, İzzet Keribar, Zeynep Oral'ın da bulunduğu yakın dostlarıyla başta genel müdür Görgün Taner olmak üzere 16 yıl boyunca onunla çalışmış olan İKSV ekibi katıldılar. 81 yaşına bastıktan çok kısa bir zaman sonra 23 Ocak 2010'da hayatını kaybeden Şakir Eczacıbaşı'nın fotoğrafları eşliğinde yapılan konuşmalar da onun çok titiz ve çalışkan, disiplinli, kararlı, yaratıcı kişiliğinin altı çizildi.

Hollywood Sahneleri ve Yıldızları Antalya'da Hayat Bulacak



Antalya Kum Heykel Festivali'nin bu yılki teması, Hollywood olarak belirlendi. Bu kapsamda sergide, gişe rekorları kıran efsanevi Hollywood filmlerinin unutulmayan sahneleri ve yıldızları kumda hayat bulacak. ABD, Kanada, Brezilya, İngiltere, Hollanda, Macaristan, Çek Cumhuriyeti, Litvanya, Ukrayna, Rusya, Gürcistan, İspanya, Portekiz ve Türkiye'den 25'e yakın profesyonel heykeltıraşın katılımıyla, 10 bin ton kum kullanarak, 30'a yakın filmin unutulmayan sahnelerinin canlandırılacağı sergide, heykellerin yapımına Nisan ayında başlanacak. Festival Direktörü Cem Karaca, kullanılan kum miktarı, ka-

tilan sanatçı sayısı ve alan genişliği göz önünde tutulduğunda dünyanın en büyük kum heykel etkinliklerinden birisi olan festivali, 2010 yılında 160 bin kişinin gezdiğini söyledi. Etkinliğin Antalya ve Türkiye'nin tanıtımına büyük katkı sağladığını belirten Karaca, etkinlikte bu yıl aralarında Star Wars, Jurassic Park, The God Father, Matrix, Karayip Korsanları, Braveheart, Jaws, E.T, Spiderman, Harry Potter, Yüzüklerin Efendisi, King Kong, Transformers, Back to The Future, İyi-Kötü-Çirkin, James Bond gibi unutulmaz yapımların bulunduğu 30'a yakın filmin canlandırılacağını söyledi. Karaca, kumdan, 25 metre boyunda dev bir dinazor heykelinin yapılacağını da belirterek, "Amacımız ziyaretçilere Jurassic Park filmini yaşatabilmek" dedi.

Senfoni Orkestrasından Bir İlk



Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası ulusal çapta önemli bir başarıya daha imza attı. Orhan Kemal'in unutulmaz eseri 72. Koşuş'un sinema uyarlamasının fragman müzikleri Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası tarafından Türkiye'de ilk kez canlı olarak kayıt edildi. Fırat Yükselir ve Yavuz Bingöl'ün bestelediği müziği çalan orkestrada 60 müzisyen, 20'de teknik ekip olmak üzere 80 ki-

şilik bir ekip yer aldı. Çok yakında sinemalarda sinemaseverlerle buluşacak olan 72. Koşuş filminin fragmanın müzikleri surround olarak kaydedildi ve böylece Türkiye'de ilk kez bir senfoni orkestrası tarafından canlı kayıtlı müzik yapılmış oldu.

Ankara Film Festivalinin Yarışmacıları Belli Oldu



Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı tarafından Halkbank ana sponsorluğunda, 17-27 Mart tarihleri arasında gerçekleştirilecek 22. Ankara Uluslararası Film Festivali'nin, Kısa ve Belgesel Film Yarışma bölümlerine başvuran filmlerin ön eleme sonuçları belli oldu. Festival'in yarışma ve yarışma dışı bölümlerine bu yıl 620 başvuru oldu. Festival kapsamında düzenlenen Ulusal Kısa Film Yarışması için Bülent Özkam, Cumhuriyet Canbazoglu ve Prof. Dr. Oğuz Onaran'dan oluşan ön eleme seçiciler kurulu; başvuran filmler arasından 15 kurtmaca, 7 canlandırma ve 13'de deneysel olmak üzere toplam 35 filmin yarışmaya katılmasına karar verdi. Ulusal Kısa Film Yarışma Dışı Gösterim Programı'nda izleyici karşısına

ise 22 film çıkacak. Ulusal Belgesel Film Yarışması için Ahmet Gürata, Bülent Özkam ve Ersan Ocak'tan oluşan ön eleme Seçiciler Kurulu; 7 Öğrenci Filmleri kategorisi, 11 Profesyonel Filmler kategorisinde olmak üzere toplam 18 belgesel filmin yarışmaya katılmasına karar verdi. Yarışma Dışı Gösterim Programı'nda ise 2 film yer alacak. Festivalin Ulusal Uzun Film Yarışması için Sevilay Çelenk, Barış Kılıçbay ve İnci Demirkol'dan oluşan ön eleme Seçici Kurulu, başvuruda bulunan 20 film arasında yaptığı değerlendirme sonucunda Ulusal Uzun Film Yarışması'na katılacak 10 filmi de belirledi. Seçili kurula göre festivalde yarışacak olan uzun filmler ise, Çoğunluk, Gölge ve Suretler, Kars Hikâyeleri, Kavşak, Kayıp Özgürlük, Kar Beyaz, Press, Siyah Beyaz, Ses, Teslimiyet olarak belirlendi.

Şubat Nerede Ne Var

- Cirque Du Soleil / İstanbul Abdi İpekçi Spor Salonu / 19 Şubat - 4 Mart
- Pinokyo Çocuk Müzikali Dünya Turnesi / Ankara, İstanbul, İzmir, Bursa / 28 Ocak - 20 Şubat
- İzzet Keribar & Laurence Aëgerter Fotoğraf Sergisi / İstanbul Fransız Kültür Merkezi / 2 Şubat - 4 Mart
- İF İstanbul Film Festivali / İstanbul / 17-27 Şubat
- Ankara Caz Festivali / Ankara / 4-26 Şubat